

## 6 Nisan 2010

İlk yönetim kurulu toplantısı ve görev dağılımı yapıldı.

## 26-30 Nisan 2010

Grafist14 etkinliği kapsamında Yeşim Demir 5 günlük bir çalıştay yürüttü ve Konferansa konuşmacı olarak katıldı.

## 31 Mayıs 2010

• 29. Grafik Ürünler Sergisi Mimarlar Odası Karaköy Şubesi'nde açıldı. Sergiye 26 kategoride 117 grafik tasarımcı, 450 eserle katıldı.

• “Benim İstanbul’um” isimli öğrenci afiş yarışmasında 3 ödül verildi. Ödül sahipleri Gökçe Çankaya, İsmail Karan ve

## 30 Mayıs 2010

Tasarım Danışma Kurulu 2. Toplantısına Murat Dorkip katıldı.

## 16-22 Ağustos 2010

Emre Senel Tasarım Vakfı 25. Yahşibey Çalıştayına GMK adına, Yeşim Demir proje yöneticisi olarak katıldı. “Görünmez Katmanlar / Invisible Layers” teması üzerine 6 farklı üniversiteden öğrencilerin geliştirdiği projeler bir kitapta toplandı. Kitap tek nüsha olarak Vakfa teslim edildi.

## 05-06 Kasım 2011

2010 küresel ve yerel değerlendirmelere bağlı olarak yürütülen Yaratıcı Endüstriler Girişimi çalıştayını derneğimizi temsilen Yeşim Demir katıldı. Çalışma sonuçlarına tüm disiplinlerin bir arada temsil edildiği bir poster çalıştayını gündeme geldi. Bu projenin gerçekleştirilmesi için İstanbul Kalkınma Ajansı Mali Destek Programları kapsamında tahsis edilecek ‘Kâr Amacı Gütmeyen Kuruluşlara Yönelik Yaratıcı Endüstrilerin Geliştirilmesi Mali Destek Programı’na fon başvurusunda bulunulmasına karar verildi.

## 20 Aralık 2010

Reklamcılık Vakfı, Yaratıcı Endüstriler Girişimi Çalıştayına Yeşim Demir ve Turgut Erentürk katıldı.

# GMK

## Nisan 2011

Dilek Bektaş'ın katene aldığı, görsel editörlüğü Sinan Niyazioğlu, tasarımı Bülent Erkmen tarafından gerçekleştirilen “Bir Usta Bir Dünya: Mengü Ertel” isimli kitap Yapı Kredi Yayınları tarafından GMK işbirliği ile yayınlandı. Hazırlığı üç yılı aşkın sürede gerçekleşen kitap yayınevlerinde satışa sunuldu.

## Nisan 2011

30. Grafik Ürünler Sergisi jüri toplantısı Y8 Bebeklemevi'nde gerçekleştirildi. Seçici Kurulların yaptığı değerlendirmeler sonucunda Çiğdem Başarı ödülleri ve çeşitli kuruluşların koydukları özel ödülleri kazandı. Birçok üyeilerine Derneğimizin de destek vermiş olduğu Mengü Ertel kitabı hediye edildi.

## 16 Mayıs 2011

Ukay Mehmet Efendi düzenlediği 2011 yılı ana toplantısı düzenlendi.

150’şer adet Kütüphane Genel Müdürlüğü’ne sanatçıların kütüphanelere yollanması için gönderildi.

## 31 Mayıs 2011

30. Grafik Ürünler Sergisi Mimarlar Odası Karaköy Şubesi’nde açıldı. Sergiye 25 kategoride 117 grafik tasarımcı, 284 eserle katıldı.

“Enerjiyi Temizle” isimli öğrenci afiş yarışmasında 3 ödül verildi. Ödül sahipleri Doğu Kaya kazandı.

## 1 Haziran 2011

Tasarımı Umud Sūdūak, yazılımı dgT Ajans ve editörlüğü Burcu Kayalar tarafından gerçekleştirilen yeni GMK web sitesi paylaşımına açıldı. Sitede üyelerimizi tanıtan “Galeri” bölümü, ülkemizde grafik tasarım alanında yayınlanmış olan haber ve makalelerin izleneceği “Basından” bölümü, “Yazılar”ın tüm sayılarına PDF olarak ulaşma imkanının yanı sıra etkinlikler ve haberlerin kapsamlı biçimde yer alması öngörüldü.

## Haziran 2011

“Afişlerden Kartpostal” 57 Türk grafik tasarımcısının yaptığı 134 adet sosyal-kültürel afiş kartpostal boyutunda basılıp, her sayfaya dört tanesi “Yazılar” ile birlikte üyelerimize, grafik tasarım bölümü olan üniversitelere ve sanat bölümü olan Kültür Bakanlığı kütüphanelerine gönderildi. Ekim 2008’de başlayan bu proje Haziran 2011’de sonuçlandı. Projeyi Yönetim Kurulu Üyemiz Osman Tülü yürüttü.

## 24-26 Ekim

Taiwan, Taipei’de gerçekleştirilen 1. IDA Kongresi’ne Yeşim Demir, Ayşe Karamustafa ve Burcu Kayalar katıldı. Kongrenin kapanış töreninde İTÜ ile birlikte IDA 2013 İstanbul Kongresi hazırlıkları 3500 katılımcı ve delegeye tanıtıldı. İTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü ve IDA 2013 İstanbul Kongre Organizasyon Komitesi Başkanı Prof. Dr. Alpay Er, kapanış töreninde yaptığı konuşmada İstanbul’un tasarım ve diğer yaratıcı endüstriler için önemli bir kent olduğunu belirterek tasarım sektörünün tüm bileşenlerini 2013’de İstanbul’da buluşmaya davet etti. Kongre Operasyon Direktörü Pinar

İstanbul’un İstanbul’daki kongrenin lojistik planması hakkında yaptığı bir bildirimden sonra, Organizasyon Komitesi Başkanı Yardımcısı Dr. Dilek Nebem Timur Öğüt başkanlığındaki “tasarım lehçeleri” (design dialects) ile ilgili kısaca bilgi ve 2013 IDA İstanbul Kongresi’nin hazırlanan “Design Dialects” isimli tanıtım filmi gösterildi. 2011 IDA Taipei Kongresi Organizasyon Komitesi Başkanı Tony Chang, Icsid, Icograda ve IFI Başkanları Dr. Mark Breitenberg, Russel Kennedy ve Shashi Caan’ın da katıldığı bir devir teslim töreniyle IDA Kongresi organizasyonu görevini Prof.Dr. Osman Tülü devretti. [www.idacongressco.org/istanbul](http://www.idacongressco.org/istanbul)

## 27-28 Ekim

24. Icograda Genel Kuruluna Yeşim Demir, Ayşe Karamustafa ve Burcu Kayalar katıldı. 62 ülkeden delegelerin katıldığı kurulda Yeşim Demir Icograda 2011-2013 dönemi Yönetim Kurulu’na seçildi. Genel Kurul’un kapanışında IDA 2013 İstanbul İcra Kurulu Üyeleri ile birlikte İstanbul Kongresi hakkında delegelere bir sunum gerçekleştirildi.

## Ekim 2011

31. Grafik Ürünler Sergisi için Mimarlar Odası Karaköy Şubesi ile Sergi salonunu ücretsiz kullanımı yönünde anlaşma yapıldı.

## 17 Aralık 2011

İTÜ tarafından İTÜ Ayazağa Kampüsünde düzenlenen 2013 İDA Kongresi arama toplantısına Burcu Kayalar, Tülay Ulukılıç, Yeşim Demir, Turgut Erentürk, Osman Tülü ve Umud Sūdūak katıldı. Grafik tasarım, endüstri tasarımı ve iç mimarlık disiplinlerinden profesyoneller ve akademisyenlerin katıldığı çalıştayda 2013 İDA kongresi için yol haritasının belirlenmesi hedef alındı.

## Aralık 2011

Posterfortomorrow ve Çiğdem Başarı işbirliği ile “Eğitim” konulu afiş yarışması, İstanbul Sergi Salonu’nda yapıldı.

## Ocak 2012

K Seminerlerin üçüncüsü Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi’nde gerçekleştirildi. Seminerde Osman Tülü, Kemal Molu, Yeşim Demir ve Turgut Erentürk sunumlar yaptılar.

## 30 Ocak 2012

Kanada Montreal’de 2013 Ekim ayında gerçekleştirilecek olan IDA 2013 İstanbul Kongresi ile ilgili olarak İTÜ, Figür Organizasyon Komitesi, İç Mimarlar Odası ve Çiğdem Başarı temsilcilerinden oluşan IDA İstanbul İcra Kurulu, IDA İstanbul merkez komitesine kongre içeriği ve yapısını belirlemek için bir çalışma yürütüldü. GMK temsilen Yeşim Demir katıldığı sunumda kongrenin genel teması olan “Design Dialects” ve buna bağlı olarak Yüzölçüm, İletişim ve İşbirliği temaları hakkında Konferans Şeması, Icograda, IF ve ICSID yönetim kurulu üyeleri ile paylaşıldı.

## Mart 2012

“Yazılar”ın Bülent Erkmen Yayın Yönetmenliğinde yayımlanan ilk 72 sayısı, İlhan Bilge’nin katkılarıyla taranıp GMK’ye teslim edilmişti. Bu taramaların tramli bölümleri yeniden düzenlenerek tümü sayfalara yerleştirilip, İcograf tarafından baskıya hazırlandı ve 300’er adet basıldı. Osman Tülü’nün Yayın Yönetmenliği’nde hazırlanıp basılan 100. sayıya kadar toplam 100 sayı, 4 ayrı sert kapaklı ciltte planarak yayımlandı. Projeyi Yönetim Kurulu Üyemiz Osman Tülü yürüttü.

# 2011

# 2012

**GMK**  
**ÇALIŞMA RAPORU**  
**2010-2012**

## İÇİNDEKİLER



6	YÖNETİM KURULU
8	ÇALIŞMALAR 2010
18	ÇALIŞMALAR 2011
30	ÇALIŞMALAR 2012
32	ÜYE LİSTESİ
34	KATKIDA BULUNANLAR



## YÖNETİM KURULU

### BAŞKAN



#### YEŞİM DEMİR

1968 yılında İstanbul'da doğdu. Üsküdar Amerikan Lisesinin ardından Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü'nden mezun oldu. 1992–2002 yılları arasında Young and Rubicam Reklamevi ve RPM Radar'da, art direktör ve kreatif direktör olarak görev yaptı. Duisburg, New York, Buenos Aires ve Kore'de Posters From Turkey Sergileri'ne katıldı. GMK sergilerinde birçok dalda ödül kazandı. Kadir Has ve Bilgi Üniversitesi'nde dersler verdi. Yurtiçinde çalıştay, seminer ve konferanslarda görev aldı. 2003'te kurduğu Demir Tasarım'da çalışmalarına devam etmektedir. MSGSÜ Grafik Bölümü'nde öğretim görevlisidir ve 2006'dan beri Grafikerler Meslek Kuruluşu Başkanlığı görevini sürdürmektedir. 2011–2013 döneminde Icograda Başkan Yardımcısı olarak görev yapacaktır.

### BAŞKAN YARDIMCISI



#### TURGUT ERENTÜRK

1960 yılında İstanbul'da doğdu. 1984 yılında Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü'nü bitirdi. 1984–1986 Markom, 1988–1989 RPM/Radar, 1991–2001 JWT / Manajans ve 2001–2002 yılları arasında Güzel Sanatlar Bates'de çalıştı. 1984 yılında Uluslararası Akşehir Nasreddin Hoca Şenliği, Çizgi Film Dalında Büyük Ödül aldı. Katıldığı GMK (Grafikerler Meslek Kuruluşu) sergilerinde Tebrük kartı, Etiket, Kitap Kapağı, Pankart, Broşür, Davetiye, Amblem/Logotayp ve Özel Ödüller bölümünde dahil birçok ödül aldı. Reklamcılar Derneği Kristal Elma Yarışmasında; Basın, Basın Kampanyası, Açık hava, TV Reklamı dallarında Başarı Ödülü aldı. Çalışmaları, Türk Grafik Tasarımcıları 1-2-3, Türkiye'den Afişler, Logo Türk gibi kitaplarda yayımlandı. 2004–2006 yılları arasında GMK Yönetim Kurulu Başkanlığı yaptı. Evli ve bir kızı olan Erentürk 2002'den beri kurucu ortağı olduğu dgT Ajans'ta çalışmalarını sürdürüyor.

### GENEL SEKRETER



#### AYŞE KARAMUSTAFA

İstanbul'da doğdu. Eğitimini Özel İtalyan Lisesi'nin ardından, Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü'nde tamamladı. 1999 yılındaki mezuniyetinin ardından bir yıl süreyle Young&Rubicam/ Reklamevi'nde çalıştı. 2000 yılında Sadık Karamustafa ile birlikte Karamustafa Tasarım'ı kurdu. Karamustafa Tasarım bünyesinde ağırlığını Yapı Kredi Kültür Sanat'ın projelerinin oluşturduğu sergi tasarımlarını gerçekleştirdi. Ağırlıklı olarak kitap, kurumsal kimlik tasarımı konularında çalışmaları bulunmaktadır. Ulusal ve uluslararası çeşitli sergilerde işleri yer aldı, yine ulusal ve uluslararası yarışmalarda jüri üyesi olarak görev aldı. Kitap, ajanda ve sergi tasarımı alanında ödülleri aldı. Kişisel çalışmalarını, Karamustafa Tasarım'ın yanı sıra 'Ayşe Karamustafa \_ çalışmaodası' projesi kapsamında sürdürmektedir.

### SAYMAN



#### A. KEMAL MOLU

1957 Ankara doğumlu. 1980 yılında İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Y.O.'nun Grafik bölümünü bitirdi. Çeşitli reklam ajanslarında Sanat Yönetmeni olarak çalıştıktan sonra 1984 yılında kendi tasarım stüdyosu Molu Tasarım'ı kurdu ve o yıldan bu yana çalışmalarını ekibi ile birlikte sürdürüyor. Aralarında Hürriyet ve Cumhuriyet gazeteleri ile Playboy ve Print dergilerinin de bulunduğu yerli-yabancı bir çok dergi, gazete, katalog ve mesleki yayınlarda karikatür ve illüstrasyon çalışmaları yayınlandı. Ulusal ve uluslararası yarışmalarda değişik dallarda ödülleri aldı... Bu ödüller arasında Yunus Nadi Karikatür, Deutsche Renault illüstrasyon, Shanghai World Expo 2010 Afiş yarışmaları da vardır. 2000–2004 yılları arasında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde Grafik Resim ve illüstrasyon dersleri verdi. 1984 yılından beri kendi kurduğu tasarım atölyesinde çalışmalarını sürdürmekte ve grafik tasarımın hemen her dalında ürünler vermektedir. 1982 yılından beri Grafikerler Meslek Kuruluşu'nun üyesi olan Molu, değişik yıllarda aynı derneğin Yönetim Kurulu'nda da görev almıştır.



#### BURCU KAYALAR

Ankara'da doğdu. Orta Doğu Teknik Üniversitesi'nde Endüstriyel Tasarım, University of California Los Angeles'da Grafik Tasarım okudu. Los Angeles ve San Francisco'da çeşitli tasarım bürolarında çalıştı. 2000 yılından beri çalışmalarını İstanbul'da bağımsız grafik tasarımcı olarak sürdürüyor. Grafikerler Meslek Kuruluşu sergilerinde ambalaj, CD kapağı, faaliyet raporu, süreli yayın ve kitap tasarımı dallarında ödüller kazandı. İşleri yurtiçi ve yurtdışında çeşitli yayınlarda yer aldı. İki yıl boyunca üç arkadaşı ile birlikte GMK adına 'Dedi ki' isimli süreli yayını çıkardı. GMK'nın 2003-2004 dönemi yönetim kurulu başkanlığını yaptı.



#### MURAT DORKİP

1955 yılında Ankara'da doğdu. 1976 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi, Grafik Sanatlar Bölümü'nden mezun oldu, sergilere katıldı. Günümüze dek çeşitli ödüller aldı. Ulusal birçok yarışmanın jürilerinde yer aldı. Grafikerler Meslek Kuruluşu ve ARD Yönetim Kurulu Üyesi olarak görev yaptı. Kurucu ortağı olduğu Rekmay Ltd. Şti.'nin sanat yönetmenliğini yürütmektedir. 1990 yılından beri Hacettepe, Bilkent ve Anadolu Üniversitesi, ayrıca Başkent Güzel Sanatlar Fakültesi'nin Grafik Sanatlar Bölümü'nde

öğretim görevlisi olarak dersler ve konferanslar verdi. Dorkip, çalışmalarını algı yönetimi, marka yönetimi ve tipografi üzerinde yoğunlaştırmıştır. Dorkip; 2010 yılından bugüne dek "Türk Tasarım Danışma Konseyi'nde grafik tasarımcıları temsilen görev yürütmektedir. Dorkip; 2 kişisel sergi açmıştır.



#### OSMAN TÜLÜ

1960 doğumlu. 1986–89'da Sait Maden ile birlikte Yazievi'ni kurdu ve yönetti. 1990 yılından itibaren kendi firması Tipograf Grafik Reklam Yapım'da çalışmalarını sürdürüyor. Çalıştay, panel, seminer, konferans ve seçici kurullarda yer aldı. Grafikerler Meslek Kuruluşu'nun her ay yayımladığı "Yazılar"ın Ekim 2008'den bu yana Yayın Yönetmenliğini sürdürüyor.



#### ÖMER DURMAZ

Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü'nden 1999 yılında mezun oldu. 1993 yılında İzmir'de yarı-zamanlı başladığı tasarım kariyerini, 1997'den itibaren tam-zamanlı sürdürdü; 1999'dan itibaren İstanbul'da devam etti. 2002 yılında, mezun olduğu bölümde öğretim görevlisi oldu ve İzmir'e döndü. 2004'te "ambalajtasarimi.com"u kurdu; bir dizi ambalaj tasarımı etkinliğini ve yayını gerçekleştirdi. 2006'da "Digital Arts" dergisinin kuruluşuna destek verdi. Aynı yıl "Grafik Tasarım" dergisinin kurucuları arasında yer alarak 30 sayı yayını yönetmenliğini yaptı. 2009 yılında yüksek lisans eğitimini ambalaj tasarımı alanında tamamladı. Ulusal ve uluslararası yayınlarda yazıları yayımlanan, yurtiçinde ve yurtdışında sergilere katılan, çalıştaylar ve tasarım etkinlikleri düzenleyen, seminerler veren, jürilerde görev alan Durmaz, "İstanbul'un 100 Grafik Tasarımcısı ve illüstratörü" adlı kitabın yazarı; GMK yönetim kurulu, "Tasarım Gazetesi" danışma kurulu ve Tasa Platform üyesidir. Halen DEÜ GSF Grafik Bölümü öğretim görevlisidir ve tasarım çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.



#### TÜLAY ULUKILIÇ

1961 yılında İstanbul'da doğdu. 1983 yılında İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Felsefe Tarihi Bölümü'nden, 1990 yılında Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü'nden mezun oldu. 1990-1993 Cumhuriyet Gazetesi-Dergi, 1993-1994 Lowe Adam, 1995-2000 Young & Rubicam-Reklamevi'nde art direktör olarak çalıştı. illüstrasyon, logo, afiş, ambalaj, broşür, basın-dergi ilanı vb. çeşitli dallarda ödüller aldı. Jüri üyeliklerinde bulundu. 2001 yılında Yetkiner Ulukılıç ile birlikte kurduğu Pilegi Tasarım'da çalışmalarını sürdürmektedir.



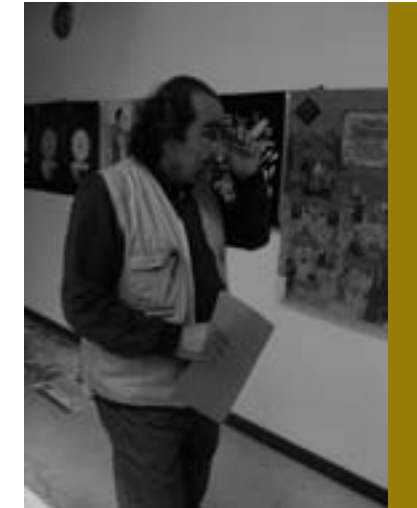
#### UMUT SÜDÜAK

1998 yılında Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü'nde lisans eğitimini, 2000 yılında Londra -Central Saint Martins Sanat ve Tasarım Okulu'nda İletişim Tasarımı üzerine yüksek lisans eğitimini tamamladı. İstanbul'da hem serbest tasarımcı, hem MSGSÜ, GSF, Grafik Tasarım Bölümü'nde araştırma görevlisi hem de sanatta yeterlik öğrencisi olarak çalışmaktadır. Tasarımcı, bugüne kadar birçok ulusal ve uluslararası ödül almış, atölye çalışmaları yürütmüş, seminerlere katılmıştır ve seçici kurul üyelikleri yapmıştır.

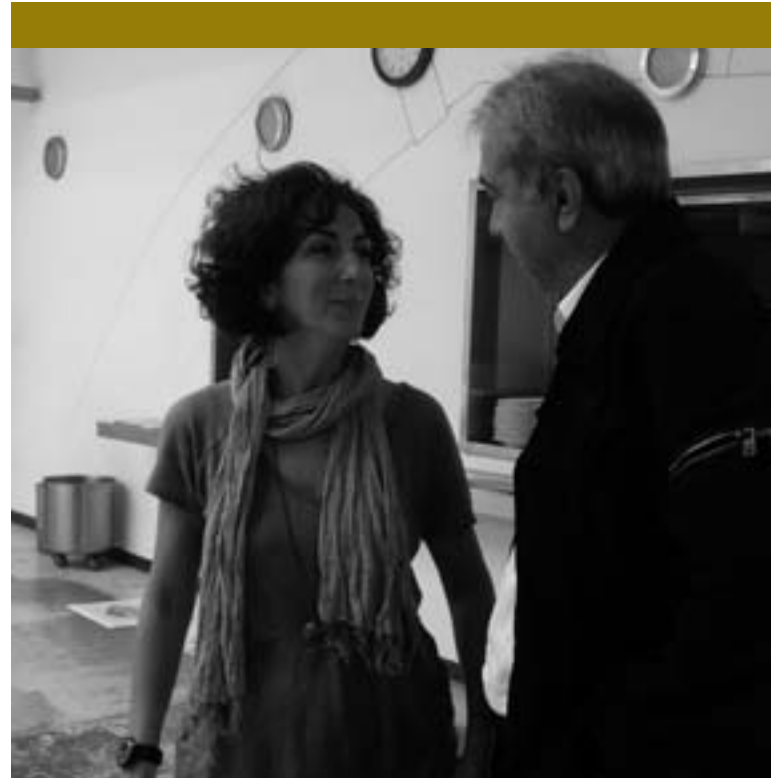
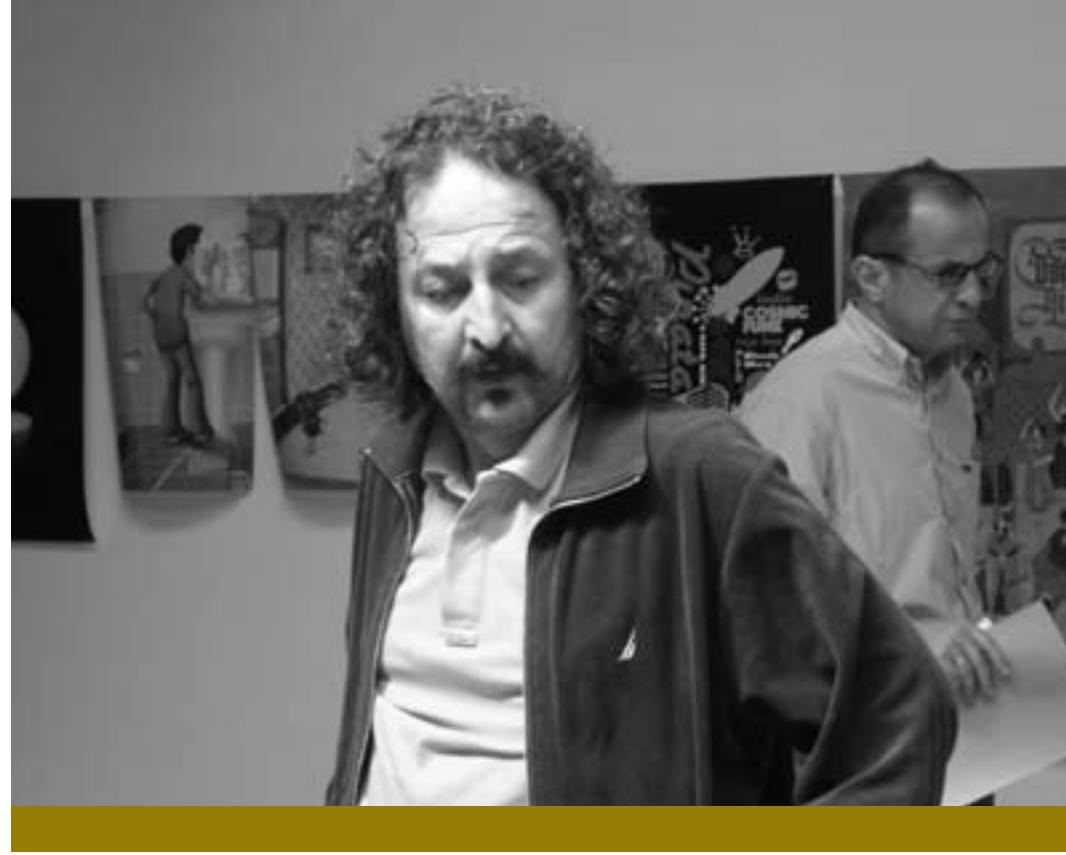
## ÇALIŞMALAR 2010



29. Grafik Ürünler Sergisi jüri toplantısı Y&R Reklamevi'nde gerçekleştirildi. Seçici kurulların yaptığı değerlendirmeler sonucunda GMK Başarı Ödülleri ve çeşitli kuruluşların verdikleri özel ödülleri kazananlar belirlendi.



**2010**



Seçici kurullar, 26 kategoride, 117 grafik tasarımcının katıldığı 450 işi değerlendirdi.

2010



29. Grafik Ürünler Sergisi kurulumu, Mimarlar Odası İstanbul Şubesi'nde yapıldı.

## 2010



29. Grafik Ürünler Sergisi açılışı ve ödül töreni, Mimarlar Odası Karaköy Şubesi'nde yapıldı.



29. Grafik Ürünler Sergisi Tanıtım Malzemeleri Tasarımları: Tülay Ulukılıç

**6 Nisan 2010**

İlk yönetim kurulu toplantısı ve görev dağılımı yapıldı.

**16 Nisan 2010**

9 Eylül Üniversitesi "Genç Beyin Fırtınası" Konferansı'na konuşmacı olarak Ömer Durmaz ve Yeşim Demir katıldı.

**19 Nisan 2010**

2010 Kalkınma Ajansı Logo Yarışması jüri toplantısına Turgut Erentürk, Yeşim Demir ve Ayşe Karamustafa katıldı.

**20 Nisan 2010**

BASEV tarafından düzenlenen ve Dumlupınar Üniversitesi öğrencilerinin katıldığı seminerde "Yazının Okunaklılığı" konusunda Osman Tülü konferans verdi.

**26-30 Nisan 2010**

Grafist14 etkinliği kapsamında Yeşim Demir 5 günlük bir çalıştay yürüttü ve Konferansa konuşmacı olarak katıldı.

**Mayıs 2010**

• GMK Yönetim Kurulu, Grafik 14'e katılan konuşmacıları bir yemek ile ağırladı.

• Türkiye Belediyeler Birliği tarafından düzenlenen logo tasarımı yarışmasına; şartname, afiş, jüri üyesi ve duyuru desteği verildi. Yönetim Kurulu Üyelerimiz Murat Dorkip, Ömer Durmaz ve üyemiz Emre Senan seçici kurul üyesi olarak jüride görev aldılar.

• Kurukahveci Mehmet Efendi Mahdumları 2010 yılı ana sponsorumuz oldu.

• Yıl içerisinde yayımlanan "Yazılar"ın tüm sayılarından 120'şer adet Kütüphaneler Genel Müdürlüğü'ne sanat bölümü olan kütüphanelere yollanmak üzere gönderildi.

• 29. Grafik Ürünler Sergisi Kataloğu, Tipograf'ta grafik uyarılama ve uygulaması yapılarak Optima Basım / Burhanettin Taştan sponsorluğunda basıldı.

**02 Mayıs 2010**

29. Grafik Ürünler Sergisi jüri toplantısı Y&R Reklamcılık'ta gerçekleştirildi. Seçici kurulların yaptığı değerlendirmeler sonucunda GMK Başarı Ödülleri ve çeşitli kuruluşların verdikleri özel ödülleri kazananlar belirlendi.

**10 Mayıs 2010**

Eyüp Belediyesi Logo Yarışması jüri toplantısına Yeşim Demir katıldı.

**22 Mayıs 2010**

Uluslararası Exlibris Yarışması jüri toplantısına Hasip Pektaş ve Yeşim Demir katıldı. 1.000 USD tutarındaki Grafikler Meslek Kuruluşu Özel Ödülü Lukasz Cywicki'ye verildi.

**31 Mayıs 2010**

• 29. Grafik Ürünler Sergisi Mimarlar Odası Karaköy Şubesi'nde açıldı. Sergiye 26 kategoride 117 grafik tasarımcı, 450 eserle katıldı.

• "Benim İstanbul'um" isimli öğrenci afiş yarışmasında 3 ödül verildi. Birincilik ödülünü Gökçe Çankaya kazandı.

**24 Haziran 2010**

Çanakkale Belediyesi "47. Uluslararası Troia Festivali" Afiş Yarışması jürisine GMK adına Turgut Erentürk katıldı.

**30 Haziran 2010**

Tasarım Konseyi Danışma Kurulu 2. toplantısına Murat Dorkip katıldı.





## 2010

**2 Temmuz 2010**

Roman Hazır Giyim'in 30. yıl kutlamaları nedeniyle açılan 30. yıl logo tasarımı yarışmasına; şartname, jüri üyesi ve duyuru desteği verildi. Jüri toplantısına Bülent Erkmen ve Tülay Ulukılıç katıldı.

**20 Temmuz 2010**

Tasarım Konseyi Danışma Kurulu, Tasarım Strateji Belgesi ve Eylem Planı Komitesi 1. toplantısına Murat Dorkip katıldı.

**23 Temmuz 2010**

Reklamcılık Vakfı Yaz Okulları kapsamında yapılan çalışmaya Yeşim Demir proje yöneticisi olarak katıldı.

**27 Temmuz 2010**

Tasarım Konseyi Danışma Kurulu, Tasarım Strateji Belgesi ve Eylem Planı Komitesi 2. toplantısına Murat Dorkip katıldı.

**16-22 Ağustos 2010**

Emre Senan Tasarım Vakfı 25. Yahşibey Çalıştayı'na GMK adına, Yeşim Demir proje yöneticisi olarak katıldı. "Görünmez Katmanlar / Invisible Layers" teması üzerine 6 farklı üniversiteden öğrencilerin geliştirdiği projeler bir kitapta toplandı. Kitap tek nüsha olarak vakfa teslim edildi.

**11 Ekim 2010**

2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından düzenlenen Mahya Yarışması Jüri toplantısına Yeşim Demir katıldı.

**13 Ekim 2010**

Marmara Üniversitesi Teknik Eğitim Fakültesi Matbaa Eğitimi Bölümü'ndeki toplantıya GMK adına, Yönetim Kurulu üyesi Osman Tülü katıldı.

**5-6 Kasım 2011**

2010 Küresel ve yerel değerlendirmelere bağlı olarak yürütülen Yaratıcı Endüstriler Girişimi Çalıştayı'na derneğimizi temsilen Yeşim Demir katıldı. Çalışma sonuçlarında tüm disiplinlerin bir arada temsil edildiği bir portal oluşturulması gündeme geldi. Bu projenin gerçekleştirilmesi için İstanbul Kalkınma Ajansı Mali Destek Programları kapsamında tahsis edilecek 'Kâr Amacı Gütmeyen Kuruluşlara Yönelik Yaratıcı Endüstrilerin Geliştirilmesi Mali Destek Programı'na fon başvurusunda bulunulmasına karar verildi.

**20 Aralık 2010**

• Reklamcılık Vakfı, Yaratıcı Endüstriler Girişimi Çalıştayı'na Yeşim Demir ve Turgut Erentürk katıldı.

• Tasarım Konseyi Danışma Kurulu 3. toplantısına Murat Dorkip katıldı. Bu toplantıda 2010 yılı fikri mülkiyet haklarının önemli bir bileşeni olan tasarım başvuruları açısından son derece olumlu bir yıl olarak kayda geçti. Ülkemizde tasarım alanında mevcut en üst platform olan Türk Tasarım Danışma Konseyine 2010 yılında yaşanan gelişmeler konusunda bilgiler sunuldu.



Emre Senan Tasarım Vakfı 25. Yahşibey Çalıştayı'na GMK adına, Yeşim Demir proje yöneticisi olarak katıldı. Proje asistanı olarak Aykut Genç'in eşlik ettiği "Görünmez Katmanlar / Invisible Layers" teması üzerine 6 farklı üniversiteden öğrencilerin geliştirdiği projeler bir kitapta toplandı. Kitap tek nüsha olarak vakfa teslim edildi.



## ÇALIŞMALAR 2011



### Ocak 2011

Ayşe Karamustafa tarafından tasarlanan 2011 yılı GMK ajandaları üyelere gönderildi. 2011 yılı taban fiyat listesi Net Copy Center sponsorluğunda basılarak tüm üyelerimize gönderildi. Osman Tülü'nün editörlüğünde yayınlanan "Yazılar", 100. Sayısına ulaştı.

### 14 Ocak 2011

TUSİAD logo yarışması jürisine Bülent Erkmen, Haluk Tuncay, Mehmet Ali Türkmen ve Murat Dorkip katıldı.

### 1 Şubat 2011

Yeni kurulan Marmara Üniversitesi Teknoloji Fakültesi'nde Matbaa Mühendisliği Bölümü'nün oluşturulabilmesi için yapılan toplantıya İstanbul Sanayi Odası, İstanbul Ticaret Odası, Ambalaj Sanayicileri Derneği, Karton Sanayicileri Derneği ve BASEV Temsilcisi ile birlikte Yönetim Kurulu üyemiz Osman Tülü katıldı.

### 4 Şubat 2011

Alman - Türk Ticaret Odası Logo Jürisi toplantısına Umut Südüak, Yeşim Demir, Ayşegül İzer ve Emre Senan katıldı.

### 15 Şubat 2011

Grafikerler Meslek Kuruluşu olarak YEK'e 2.500 TL. giriş ücreti ödeyerek üye olundu.

### 28 Şubat 2011

İstanbul Teknik Üniversitesi ve Figür Organizasyon tarafından üstlenilen IDA 2013 İstanbul Kongresi çalışmalarında paydaş olarak yer alınmasına ilişkin 2013 IDA "Congress İstanbul İcra Komitesi ve Meslek Örgütleri Protokolü" İTÜ, ETKM ve GMK arasında imzalandı.

### 12 Mart 2011

GMK Seminerleri'nin ilki, Adana, Çukurova Üniversitesi'nde gerçekleştirildi.

### 13 Mart 2011

GMK Seminerleri'nin ikincisi, Mersin Üniversitesi'nde gerçekleştirildi. Çukurova Üniversitesi'nde 40, Mersin Üniversitesi'nde 70'e yakın öğrencinin ve öğretimin üyelerinin katıldığı seminerlere Umut Südüak "Grafist, Grafik Tasarım Günleri", Osman Tülü "Tipografi Tabletleri", Yeşim Demir "Kurumsal Kimlik ve Kitap Tasarımı ve Ömer Durmaz "Sanat, Tasarım ve Zanaat Üçgeninde Tipobaskı'nın (letterpress) İkinci Ömrü" konulu sunumları ile katıldılar.



GMK Seminerleri Afiş  
Tasarımı: Umut Südüak



GMK Seminerleri'nin ilki, Adana, Çukurova Üniversitesi'nde, ikincisi, Mersin Üniversitesi'nde gerçekleştirildi.



## 2011

## Nisan 2011

Dilek Bektaş'ın kaleme aldığı, görsel editörlüğü Sinan Niyazioğlu, tasarımı Bülent Erkmen tarafından gerçekleştirilen “Bir Usta Bir Dünya: Mengü Ertel” isimli kitap Yapı Kredi Yayınları tarafından GMK işbirliği ile yayınlandı. Hazırlığı üç yılı aşkın sürede gerçekleşen kitap yayınevlerinde satışa sunuldu.

## 3 Nisan 2011

30. Grafik Ürünler Sergisi jüri toplantısı Y&R Reklam ve İletişim tarafından gerçekleştirildi. Seçici Kurulların yaptığı değerlendirmeler sonucunda GMK Başarı ödülleri ve çeşitli kuruluşların koydukları özel ödülleri kazananlar belirlendi. Jüri üyelerine Derneğimizin de destek vermiş olduğu Mengü Ertel kitabı hediye edildi.

## 17 Nisan 2011

Türkiye Petrolleri Anonim Ortaklığı için açılan logo tasarımı yarışmasına; şartname, afiş, jüri üyesi ve duyuru desteği verildi. Yönetim Kurulu üyelerimiz Murat Dorkip, Ömer Durmaz ve üyelerimizden Bülent Erkmen, Haluk Tuncay, Mehmet Ali Türkmen, Savaş Çekiç ve Tevfik Fikret Uçar seçici kurul üyesi olarak jüride görev aldılar.

## Mayıs 2011

• Kurukahveci Mehmet Efendi Mahdumları 2011 yılı ana sponsorumuz oldu.

• 30. Grafik Ürünler Sergisi Kataloğu, Tipograf'ta grafik uyarlama ve uygulaması yapılarak Uniform Basım / Selahattin Sönmez sponsorluğunda basıldı.

• Yıl içerisinde yayımlanan “Yazılar”ın tüm sayılarından 150'şer adet Kütüphaneler Genel Müdürlüğü'ne sanat bölümü olan kütüphanelere yollanmak üzere gönderildi.

## 31 Mayıs 2011

• 30. Grafik Ürünler Sergisi Mimarlar Odası Karaköy Şubesi'nde açıldı. Sergiye 25 kategoride 132 grafik tasarımcı, 384 eserle katıldı.

• “Enerjiyi Temizle” isimli öğrenci afiş yarışmasında 3 ödül verildi. Birincilik ödülünü Doğu Kaya kazandı.

## Haziran 2011

“Afişlerden Kartpostallar” 57 Türk grafik tasarımcısının yaptığı 134 adet sosyal-kültürel afiş, kartpostal boyutunda basılıp, her ay dört tanesi “Yazılar” ile birlikte üyelerimize, grafik tasarım bölümü olan üniversitelere ve sanat bölümü olan Kültür Bakanlığı kütüphanelerine gönderildi. Ekim 2008'de başlayan bu proje Haziran 2011'de sonuçlandı. Projeyi Yönetim Kurulu Üyemiz Osman Tülü yürüttü.

## 1 Haziran 2011

Tasarımı Umut Südüak, yazılımı dgT Ajans ve editörlüğü Burcu Kayalar tarafından gerçekleştirilen yeni GMK web sitesi paylaşımına açıldı. Sitede üyelerimizi tanıtan Galerî Bölümü, Ülkemizde grafik tasarım alanında yayınlanmış olan haber ve makalelerin izleneceği Basından bölümü, Yazılar'ın tüm sayılarına pdf olarak ulaşma imkanının yanı sıra etkinlikler ve haberlerin kapsamlı biçimde yer alması öngörüldü.

## Temmuz 2011

Editörlüğü Osman Tülü tarafından gerçekleştirilen “Yazılar”ın ilk yüz sayısının 4 ayrı sert kapaklı ciltte toplanarak tekrar basılmasına karar verildi.

## 15 Temmuz 2011

Tasarım Konseyi Danışma Kurulu, Tasarım Strateji Belgesi ve Eylem Planı Komitesi 3. toplantısına Murat Dorkip katıldı.



30. Grafik Ürünler Sergisi Afiş Tasarımı: Yurdaer Altıntaş

Dilek Bektaş'ın kaleme aldığı, görsel editörlüğü Sinan Niyazioğlu, tasarımı Bülent Erkmen tarafından gerçekleştirilen “Bir Usta Bir Dünya: Mengü Ertel” isimli kitap Yapı Kredi Yayınları tarafından GMK işbirliği ile yayınlandı.



**2011**

30. Grafik Ürünler Sergisi Mimarlar Odası Karaköy Şubesi'nde açıldı. Sergiye 25 kategoride 132 grafik tasarımcı, 384 eserle katıldı.



2011



2011



## 2011

## Ağustos 2011

Ekim 2011'de Taiwan IDA Kongresi'nde gerçekleştirilecek IDA İstanbul 2013 sunumu için gereken kurumsal kimlik çalışması, tanıtım eşyası ve Taiwan EXPO fuar standı tasarım çalışmaları Ayşe Karamustafa tarafından tasarlandı.

## Eylül 2011

İstanbul Teknik Üniversitesi Rektörlüğü'nce Feriye'de düzenlenen IDA İstanbul 2013 basın toplantısında derneğimizden Ayşe Karamustafa, Burcu Kayalar, Osman Tülü, Tülay Ulukılıç ve Yeşim Demir katıldı. Çeşitli medya kuruluşlarının ilgi gösterdiği toplantıda kongreye ilişkin

## 24-26 Ekim

Taiwan, Taipei'de gerçekleştirilen 1. IDA Kongresi'ne Yeşim Demir, Ayşe Karamustafa ve Burcu Kayalar katıldı. Kongrenin kapanış töreninde İTÜ ile birlikte IDA 2013 İstanbul Kongresi hazırlıkları 3500 katılımcı ve delegeye tanıtıldı. İTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü ve IDA 2013 İstanbul Kongre Organizasyon Komitesi Başkanı Prof. Dr. Alpay Er, kongre kapanış oturumunda yaptığı konuşmada İstanbul'un tasarım ve diğer yaratıcı endüstriler için önemli bir kent olduğunu belirterek tasarım sektörünün tüm bileşenlerini 2013'de İstanbul'da buluşmaya davet etti. Kongre Operasyon Direktörü Pinar Ceyhan'un İstanbul'daki kongrenin lojistik planlaması hakkında yaptığı bilgilendirmenin ardından, Organizasyon Komitesi Başkan Yardımcısı Doç. Dr. Şebnem Timur Öğüt kongre teması olan "tasarım lehçeleri" (design dialects) ile ilgili kısaca bilgi verdi. 2013 IDA İstanbul Kongresi'nin Fırat Mançuhan yönetmenliğinde hazırlanan "Design Dialects" isimli tanıtım filmi gösterildi. 2011 IDA Taipei Kongresi Organizasyon Komitesi Başkanı Tony Chang, Icsid, Icograda ve IFI Başkanları Dr. Mark Breitenberg, Russel Kennedy ve Shashi Caan'ın da katıldığı bir devir teslim töreniyle IDA Kongresi organizasyonu görevini Prof. Dr. Alpay Er'e devretti.

[www.idacongresscom/2013istanbul](http://www.idacongresscom/2013istanbul)

## 27-28 Ekim

24. Icograda Genel Kurulu'na Yeşim Demir, Ayşe Karamustafa ve Burcu Kayalar katıldı. 62 ülkeden delegelerin katıldığı kurulda Yeşim Demir ICOGRADA 2011-2013 dönemi Yönetim Kurulu'na seçildi. Genel Kurul'un kapanışında IDA 2013 İstanbul İcra Kurulu Üyeleri ile birlikte İstanbul Kongresi hakkında delegelere bir sunum gerçekleştirildi.

## Ekim 2011

31. Grafik Ürünler Sergisi için Mimarlar Odası Karaköy Şubesi ile Sergi salonunu ücretsiz kullanımı yönünde anlaşma yapıldı.

## Kasım 2011

IDA 2013 İstanbul Kongresi İcra Kurulu'na, Icograda yönetim kurulu üyesi Yeşim Demir, Icograda irtibat sorumlusu Ayşe Karamustafa ve GMK yönetim kurulu üyesi Burcu Kayalar atandı.

## 20 Kasım 2011

Sergiler, söyleşiler, konferanslar ve workshoplardan oluşan Ankara Tasarım Haftası kapsamında düzenlenen panele Yeşim Demir, İç Mimarlar Odası Başkanı Levent Tümer ve ETMK Merkez Yönetim Kurulu Başkanı Berna Sezen Dalaman katıldılar.

## 22 Kasım 2011

İTÜ Taşkışla Kampüsü'ndeki IDA 2013 toplantısına Burcu Kayalar katıldı.



Yeşim Demir Icograda Genel Kurulunda konuşurken



## Aralık 2011

"Posterfortomorrow" ve GMK işbirliği ile "Eğitim Hakkı için 100 Afiş" konulu afiş sergisi, Tütün Deposu Sergi Salonu'nda açıldı.

## 16 Aralık 2011

Tasarım Konseyi Danışma Kurulu, Tasarım Strateji Belgesi ve Eylem Planı Komitesi 4. toplantısına Murat Dorkip katıldı.

## 17 Aralık 2011

İTÜ tarafından İTÜ Ayazağa Kampüsünde düzenlenen 2013 İDA Kongresi arama toplantısına Burcu Kayalar, Tülay Ulukılıç, Yeşim Demir, Turgut Erentürk, Osman Tülü ve Umut Südüak katıldı. Grafik tasarım, endüstri tasarımı ve iç mimarlık disiplinlerinden profesyoneller ve akademisyenlerin katıldığı çalıştayda 2013 IDA Kongresi için yol haritasının belirlenmesi hedef alındı.

## 20 Aralık 2011

Tasarım Konseyi Danışma Kurulu, Destekler Komitesi 1. toplantısına Murat Dorkip katıldı.

## 22 Aralık 2011

Tasarım Konseyi Danışma Kurulu, İşbirliği ve Koordinasyon Komitesi 1. toplantısına Murat Dorkip katıldı. Komitenin amacı, Türkiye'deki tasarım dünyasına ait sanayici, eğitimci, meslek örgütü gibi farklı aktörler arasında ortak mutabakatı sağlamak için kurumlar arası iletişim, koordinasyon ve işbirliği oluşturmak. T.C. Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı, Bilim ve Teknoloji Genel Müdürlüğü tarafından yürütülen komite, yılda en az 2 kez toplanacak.

## 29 Aralık 2011

Tasarım Konseyi Danışma Kurulu 5. toplantısına Murat Dorkip katıldı.

1. IDA kongresi, 24. Icograda Genel Kurulu'na katılan GMK delegeleri: Ayşe Karamustafa (Icograda İrtibat Sorumlusu), Burcu Kayalar (IDA 2013 İstanbul İcra Kurulu Üyesi), Yeşim Demir (IDA 2013 İstanbul İcra Kurulu Üyesi)

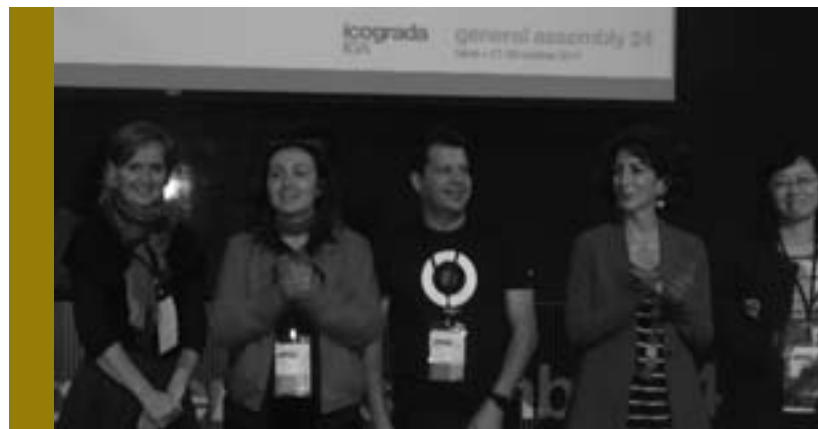


İTÜ tarafından İTÜ Ayazağa Kampüsünde düzenlenen 2013 İDA Kongresi arama toplantısına Burcu Kayalar, Tülay Ulukılıç, Yeşim Demir, Turgut Erentürk, Osman Tülü ve Umut Südüak katıldı.



"Posterfortomorrow" ve GMK işbirliği ile "Eğitim Hakkı için 100 Afiş" konulu afiş sergisi

Taiwan IDA Kongresi'nde gerçekleştirilecek IDA İstanbul 2013 sunumu için gereken kurumsal kimlik çalışması, tanıtım eşyası ve Taiwan EXPO fuar standı tasarımları: Ayşe Karamustafa



Yeşim Demir Icograda 2011-2013 dönemi Yönetim Kurulu'na seçildi.

## ÇALIŞMALAR 2012

### Ocak 2012

Ayşe Karamustafa'nın tasarladığı 2012 GMK ajandaları üyelere gönderildi.

### 05 Ocak 2012

GMK Seminerlerinin üçüncüsü Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde gerçekleştirildi. Seminerde Osman Tülü, Kemal Molu, Yeşim Demir ve Turgut Erentürk sunumlar yaptı.

### 30 Ocak 2012

Kanada Montreal'de 2013 Ekim ayında gerçekleştirilecek olan IDA 2013 İstanbul Kongresi ile ilgili olarak İTÜ, Figür Organizasyon Şirketi, İç Mimarlar Odası ve GMK temsilcilerinden oluşan IDA İstanbul İcra Kurulu, IDA merkez komitesine kongre içeriği ve yapısına ilişkin bir sunum gerçekleştirdi. GMK'yi temsilen Yeşim Demir katıldığı sunumda kongrenin temel teması olan "Design Dialects" ve buna bağlı olarak Yüzleşme, İletişim ve İşbirliği temalarının işlendiği Konferans Şeması, ICOGRADA, IF ve ICSID yönetim kurulu üyeleri ile paylaşıldı.

### Şubat 2012

• 31. Grafik Ürünler Sergisi afişi Turgut Erentürk tarafından tasarlandı. Tunç Matbaacılık tarafından basımı gerçekleştirildi.

• Belçika Grafik Tasarım Birliği ve GMK işbirliği ile bir sergi düzenlenmesine ilişkin görüşmelerde mutabakata varıldı.



Yazılar'ın 100 sayılı, 4 cilt tasarımı: Osman Tülü

### Mart 2012

• 31. Grafik Ürünler Sergisi katılım formu üyelere gönderildi.

• 31. Grafik Ürünler Sergisine Yunan meslektaşlarımızın da katılabilmesi amacı ile bir davet gerçekleştirildi. Bu davet doğrultusunda 20 tasarımcıdan 20 iş talep edildi.

• Grafikerler Meslek Kuruluşu Derneği'nin adının "Türkiye Grafikerler Meslek Kuruluşu Derneği" olmasına ilişkin başvuru İçişleri Bakanlığı İstanbul İl Dernekler Müdürlüğü'ne yapıldı.

• UPM Kâğıtçılık ile sponsorluk görüşmeleri başladı.

• "Yazılar"ın Bülent Erkmen Yayın Yönetmenliğinde yayımlanan ilk 72 sayısı, İlhan Bilge'nin katkılarıyla taranıp GMK'ye teslim edilmişti. Bu taramaların tramvay bölümleri yeniden taranarak tümü sayfaları yerleştirilip, Tipograf tarafından baskıya hazırlandı ve 300'er adet basıldı. Osman Tülü'nün Yayın Yönetmenliğinde hazırlanıp basılan 73'ten 100. sayıya kadar toplam 100 sayı, 4 ayrı sert kapaklı ciltte toplanarak yayımlandı. Projeyi Yönetim Kurulu Üyemiz Osman Tülü yürüttü.

• "Cumhuriyet Döneminde Türkiye Matbaacılık Tarihi" isimli kitap BASEV için Yeşim Demir tarafından tasarlandı. Editörlüğü Gökhan Akçura, yapımı Ofset Yapımevi tarafından gerçekleştirilen kitapta ülkemizdeki matbaacılık tarihi 2. Meşrutiyet'ten günümüze kadar bir çok belge eşliğinde okuyucuya sunuluyor. Kitap, Basev ve GMK'nın yıllar süren işbirliğinin bir göstergesi niteliğinde.



"Cumhuriyet Döneminde Türkiye Matbaacılık Tarihi" kitap tasarımı: Yeşim Demir



GMK Seminerleri Afiş  
Tasarımı: Umut Südüak



31. Grafik Ürünler Sergisi Tanıtım Malzemeleri Tasarımı: Turgut Erentürk

*Yıl içerisinde yayımlanan "Yazılar"ın tüm sayılarından 150'şer adet Kütüphaneler Genel Müdürlüğü'ne sanat bölümü olan kütüphanelere yollanmak üzere gönderiliyor.*



### YEK

**Yaratıcı Endüstriler Kuruluşu** Reklamcılar Derneği ve Reklamcılar Vakfı önderliğinde kâr amacı gütmeyen 10 örgütün bir araya geldiği Yaratıcı Endüstriler Platformu toplantılarına 2011 ve 2012 süresince Turgut Erentürk ve Yeşim Demir katıldı. İletişim ve Tasarım alanında varlık gösteren 10 Sivil Toplum Kuruluşu temsilcilerinin katılımı ile gerçekleşen toplantılarda bir çatı dernek kurulmasına karar verildi. Adı YEK (Yaratıcı Endüstriler Kuruluşu Derneği) olarak belirlenen dernekte; Doğrudan Pazarlama İletişimcileri, Fotoğrafçılar Meslek Kuruluşu, İletişim Danışmanlığı Şirketleri, Moda Tasarımcıları, Reklamcılar, Reklam Yapımcıları, Reklam Yaratıcıları, Türkiye Halkla İlişkiler Dernekleri ile Grafikerler Meslek Kuruluşu ve Endüstriyel Tasarımcılar Meslek Kuruluşu İstanbul Şubesi temsil ediliyor. Bir çatı dernek niteliğinde olan kuruluş ülkemizde yaratıcılığın öznenen ve tercih edilen sosyal ve ekonomik bir değer haline gelmesi, fikri haklar ve telif hakları konusunda mevzuatların geliştirilmesi, ilgili yasal düzenlemelerde aktif paydaş olarak yer almak, ülkemizde yaratıcı sektörlerin kamu ve kamu kuruluşları nezdinde itibarını artırmaya yönelik çalışmalar düzenleme hedeflerini taşıyor.

### IDA

**International Design Alliance Uluslararası Tasarım Birliği** Uluslararası Endüstriyel Tasarım Dernekleri Konseyi (Icsid), İç Mimarlar/Tasarımcılar Federasyonu (Ifi) ve Uluslararası Görsel İletişim Tasarım Dernekleri Konseyi (Icograda)'nın birleşiminden oluşan IDA (International Design Alliance) tüm dünyada üç disiplinin gelişimi ve teşvik için çalışan bir üst konsey niteliğinde. Üç disiplinin birleşik olarak gerçekleştirdiği ilk ortak kongre olan 1. IDA 2011 Taipei Kongresi, 2011 Ekim ayında Tayvan'ın başkenti Taipei'de düzenlendi. 2. IDA Kongresi 2013 yılı sonbaharında İstanbul'da gerçekleşecek. İstanbul Teknik Üniversitesi'nin üstlenicisi, Figür Organizasyon'un düzenleyicisi olduğu kongrenin yurtdışı ve yurtdışından 3000'i aşkın delegayı ağırlaması bekleniyor. ETMK, GMK ve İç Mimarlar Odası temsilcilerinin de görev aldığı IDA İstanbul İcra Komitesi'ne İTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü Başkanı Prof. Dr. Alp Er başkanlık ediyor.

Kasım 2011 tarihinden itibaren her salı Teknik Üniversite Maçka Kampüsü'nde gerçekleştirilen IDA İcra Kurulu toplantılarına Yeşim Demir, Ayşe Karamustafa ve Burcu Kayalar katılıyor. Toplantılar 2013 yılı sonuna dek sürdürülecek.



## ÜYE LİSTESİ

### A

A. Engin Kafadar 547
A. Naci Fırat 493
A. Nazlı Ongan 341
Ahmet Başar 729
Ahmet Çağıldak 021
Ahmet Erdoğan 884
Akın Nalça 128
Akıner Çağıran 834
Ali Akdamar 200
Ali Atif Polat 871
Ali Batı 865
Ali Can Metin 866
Ali Çoban 873
Ali İzan 669
Ali Kemal Molu 093
Ali Özbek 318
Ali Yalçın 499
Alkan Akdamar 785
Ardan Ergüven 812
Arif Ziya Tunç 879
Atilla Atala 155
Atilla Sadıkoğulları 382
Ayça Atalay Akar 798
Aydan Baktır 383
Aydıncan AtaberK 770
Aykut Genç 888
Aylin Önel 822
Ayşe Ataman 352
Ayşe Çelem 757
Ayşe Karamustafa 760
Ayşegül İzer 890
Ayşegül Safkan 005
Ayşegül Tolgay 188
Ayşen Balcı 874

### B

Bahadır Güzel 767
Bala Kavlakoğlu 342
Banu Alptekin 570
Bariş Sarhan 898
Başak Ürkmez 916
Bekir Kirişcan 917
Beril Tokcan 772
Birnur Akan 012
Bora Başkan 929
Buket Akyazıcı 902
Burcu DüNDAR 893
Burcu Kayalar 702
Burcu Serin 786
Burcu Tokatlı 809
Burç Oktay 709
Burçak Beşlioğlu 843
Burhanettin Taştan 016
Bülent Erkmen 038
Bülent Mazlum 867

### C

Can Burak Bizer 810
Can Dağlı 931
Can Oktay 875

Canan Suner 113
Canis Döşemeci 668
Cem Akar 752
Cemalettin Mutver 009
Ceren Gültekin 836
Ceyhun Akgün 771
Ceylan İnsel 748
Ceylan Şahin 844

### Ç

Çağla Turgul 683
Çağlar Bıyıkoğlu 886
Çiğdem Erdinç 627

### D

Deniz Ardiç 848
Deniz Dalman 742
Deniz Erdinçler 837
Deniz Şensöz 737
Deniz Taluğ 901
Didem Dayı 796
Didem Renkliyıldırım Kotas 740
Didem Uraler 932
Dilek Bektaş 887
Dilek Türkmen 915

### E

Ebru Aytoğ 894
Ebru Sile 930
Ela Cindoruk 892
Elif Çakın 868
Elif Kavalcı 862
Elif Özüdoğru 852
Elif Yalçinkaya 754
Emek Kalfa 833
Emel Işıtan 773
Emin Öztürk 788
Emre Çıkınoğlu 789
Emre Erdem 818
Emre Erkmen 816
Emre Sel 817
Emre Senan 064
Engin Çevik 129
Engin Öztekin 839
Engin Yağmurdereli 819
Eray Makal 665
Erinç Kaan 849
Erkut Terliksiz 850
Erol Güneş 643
Esen Karol 431
Evren Kayhan 797
Ezgi Öztürk Elver 745

### F

Fahri Özkaramanlı 790
Faruk Baydar 704
Fatih Moray 794
Ferah Perker 489
Ferhat Meşhur 622
Furkan Şener 935

### G

Genco Demirer 765
Gonca Göde 791
Gökhan Gürkan 793
Gözde Oral 545
Gülay İnceoğlu 900
Genco Karakaya 741
Gül Batmanoğlu 938
Gülçin Krom 896
Gülizar Çepoğlu 573
Gülseren Tarhan 049
Gürbüz Doğan Ekşioğlu 911

### H

H. Gökçe Şahbaz 738
Hakan Kürklü 777
Hakan Selamoğlu 821
Hakkı Mısırlıoğlu 359
Halide Gürmen 187
Haluk Erkmen 753
Haluk Tuncay 264
Hamdi Giray Koyuncu 019
Harun Hilmi Polat 019
Hasip Pektaş 302
Hilal Saraç 642
Hulusi Derici 144
Hülya Erentürk 795
Hüseyin Büyükkörükçü 086
Hüseyin Özgül 695
Hüseyin Yılmaz 750

### I

Işıl Döneray 845

### İ

İbrahim Giray 846
İlhan Bilge 001
İpek Devret 829
İpek Koray 891
İrem Ela Yıldız Eli 905
İsmail Şadi Aycan 531

### J

Joelle İmamoğlu 198

### K

Kaan Beyhan 897
Kamer Altınova 747
Karin Özdemircioğlu 842
Kayhan Başpınar 733
Kayıhan Bölükbaşı 147
Kemal Ökten 523
Kenan Ünsal 743
Kerem Yaman 924

### L

Levent Bekata Özdikmen 378
Levent Dönmez 248
Leyla Uçansu 032

### M

M. Ozan Değirmenci 909
M. Salih Küçükağa 863
M. Serkan Karaduman 832
Mahmut Soyer 173
Mahmut Tarhan 050
Mehmet Ali Türkmen 319
Mehmet Geray Gençer 904
Mehmet Gözetlik 922
Mehmet İzim Gülcük 449
Mehmet Şan Yıldızhan 346
Memed Salih Erdener 799
Mesut Kayalar 171
Mete Gürgün 920
Metin Aroyo 140
Murat Celep 429
Murat Demir 779
Murat Dorkip 290
Murat Egemen 177
Murat Giray Kaya 367
Murat Lafçı 331

### N

N. Cem Erutku 713
Nadir Mutluer 303
Namık Kemal Sarıkavak 343
Nazlı Eda Noyan 864
Necdet Kara 372
Nejat Emrah Yörük 517
Nur Koçhan 800
Nurdan Gümüşsoy 921
Nuri Sezer 895

### O

Oğuz Yaşargil 889
Onur Aynagöz 801
Onur Bayıç 577
Onur Gökalp 927
Orhan Ardahanlı 934
Orkun Bagatur 768
Osman Aydan Karataş 633
Osman Şama 851
Osman Tülü 565
Oya E. Gökkan 077
Ozan Tortop 824
Ozan Yavuz 831

### Ö

Öcal Zehir 273
Ömer Durmaz 776
Ömer Yavuz 906
Özge Güven 928
Özge Mardi 878
Özgür Sağlam 486
Özlem Meşhur 621
Özlem Mutaf 838
Özlem Özkal 913
Özlem Paker 780

### P

Pelin Pestilci 229
Pelin Türker 903
Pemra Ataç 706
Perim Davudoğlu 617
Pınar Akkurt 923
Pınar Birim 885
Pınar Emir Açıkgöz 766
Pınar Gerikalmaz Bülay 877

### R

Rafet Akalın 562
Rauf Kösemen 847

### S

S. Tahir Önal 635
Sabri Erkin Şahin 869
Sabri Varol 830
Sadık Karamustafa 066
Sait Maden 882
Salih Selim Berkkan 883
Savaş Çekiç 350
Selahattin Sönmez 018
Selen Başar Nejat 853
Selen Selviler Özüekren 925
Selin Gömüç Tozar 854
Semra Çevik 912
Semra Güler 805
Serdar Benli 184
Serdar Özyiğit 858
Serdar Sönmezışık 855
Serhat Akavcı 781
Serhat Balkan 614
Serra Beklen 907
Serra Erener 384
Sevtap Yakın 806
Seyit Mehmet Buçukoğlu 825
Sinan Deyip 411
Sinan Niyazioğlu 881
Suat Gözelekli 731
Sükun Öztoklu 739
Süleyman Tosuner 872

### Ş

Şebnem Keçik Aldman 228
Sema Obuz Bayar 936
Şener Ünal 282
Şerif Ali Ünal 856

### T

Taner Eralp 756
Tayfun Yumak 376
Teoman Fıçıcıoğlu 910
Timsal Ünsal 223
Tuğcan Öncü Garip 919
Tuncer Özer 918
Tunç Üner 471
Turgut Erentürk 151
Tüba Ergon 759
Tülay Ulukılıç 426
Tülay Yılgör Cangil 672

### U

Ufku Evran 663
Uğur Atan 933
Uğurcan Ataoğlu 224
Ulaş Eryavuz 630
Ulaş Uğur 908
Umut Pehlivanoğlu 859
Umut Südüak 807
Utku Lomlu 826

### Ü

Ülker Dalan 769
Ülkü Gezer 098

### V

Volkan Ekşi 860
Volkan Lale 899

### Y

Yalçın Atlı 479
Yaver Mithat Aksüyek 115
Yeşim Bilge 549
Yeşim Demir 488
Yeşim Yeğen 914
Yetkin Başarır 861
Yılmaz Aysan 279
Yunus Tunak 820
Yurdaer Altıntaş 091
Yüksel Çetin 044
Yüksel Doğru 880

### Z

Zehra Mutlu 811
Zeynep Karafakioğlu 015
Zeynep Olgaç 782
Zeynep Oray 808
Zeynep Tercan 755
Zinnur Vapur 937

## 2010-2012 DÖNEMİNDE KATKIDA BULUNANLAR

### Sponsorlar

Kurukahveci  
Mehmet Efendi  
Mahdumları

TMMOB  
Mimarlar Odası  
İstanbul Büyükkent Şubesi

A4 Ofset

Net Copy

Montek

Tunç Matbaacılık

### Destekçiler

A4 Ofset  
Alametifarika  
Alparslan Baloğlu  
Altuğ Yücel  
Bahçıvan Gıda  
Barın Ailesi  
BASEV  
Bikem Özsunay Vakfı  
Carlsberg  
Çelebi Catering  
dgT Ajans  
Dr. Nejat Eczacıbaşı Vakfı  
Gökçe Çankaya  
Grafim Grafik  
Graphis Matbaa  
Halka Tanıtım  
Işık Dikmen  
Işık Üniversitesi  
İlhan Bilge  
Kavaklıdere Şarapları A.Ş.  
Kerem Sanlıman  
Kurukahveci Mehmet Efendi Mahdumları  
Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent  
Şubesi  
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi  
Molu Tasarım  
Montek  
Murat Lafçı  
Net Copy  
Ofset Yapımevi  
Optima Basım  
Reklamcılık Vakfı  
Serkan Avar  
Sermet Tolun  
Antalis Kâğıtçılık A.Ş.  
Tipograf  
Tunç Matbaacılık  
TÜYAP  
UltraRPM  
Vinkara  
Y&R Reklamevi

GMK, MEKÂN SPONSORLUĞUNU  
ÜSTLENEN **TMMOB MİMARLAR  
ODASI İSTANBUL BÜYÜKKENT  
ŞUBESİ KARAKÖY'E** VE BASKIYI  
GERÇEKLEŞTİREN **NET COPY'YE**  
TEŞEKKÜR EDER.

**OĞAKMK**  
grafikerler meslek kuruluşu